

Journées d'étude internationales

Ces deux journées d'étude inaugurent le projet ***De l'exercice d'un pouvoir culturel. Le mécénat musical des cardinaux protecteurs de couronne à Rome au Seicento*** (FRS-FNRS/ULiège, 2022-2024).

Rassemblant des spécialistes de ce champ d'étude, elles visent à présenter les grandes questions autour desquelles s'articule la recherche, dans l'objectif de mettre au jour les traits singuliers du mécénat exercé par le cardinal protecteur de couronne.

Les cardinaux protecteurs de couronne et les arts à l'époque moderne

Réflexions sur un mécénat singulier

MICHELA BERTI, ÉMILIE CORSWAREM et ALDO ROMA

Comité scientifique du projet

ÉMILIE CORSWAREM (direction du projet)
MICHELA BERTI
PHILIPPE CANGUILHEM
BERNARD DOMPNIER
IRENE FOSI
ANNE-MADELEINE GOULET
ARNALDO MORELLI
STEFANIA NANNI
PHILIPPE VENDRIX
ARNOLD WITTE

6-7 décembre 2022

Academia Belgica
Rome, Via Omero 8

entrée libre - réservation souhaitée :

michelaberti@gmail.com

E.Corswarem@uliege.be

Aldo.Roma@uliege.be



10h15 **Accueil**

10h45 **Ouverture**

SABINE VAN SPRANG

Directrice de l'Academia Belgica

ÉMILIE CORSWAREM

FRS-FNRS/Université de Liège

Keynote

STEFANO LORENZETTI

Conservatorio di musica "Arrigo Pedrollo" di Vicenza

14h00 **Présidence et introduction**

FRANCO PIPERNO

Sapienza Università di Roma

Interviennent

CHIARA PELLICCIA

Università di Firenze

I diversi volti del principe cardinale

Carlo Colonna (1665-1739) tra porpora, musica e teatro

ÉMILIE CORSWAREM

FRS-FNRS/Université de Liège

Snodi e intrecci del mecenatismo musicale

di Girolamo Colonna (1604-1666),

tra famiglia e istituzioni ecclesiastiche

Répondant

VALERIA DE LUCCA

Southampton University

DISCUSSION

Intervengono

GIULIANO DANIELI

Sapienza Università di Roma

Mobilità, corte e spazio nel Rinascimento:

riflessioni a partire dalla storia della cappella musicale

di Ippolito II d'Este (1509-1572)

ALDO ROMA

FRS-FNRS/Université de Liège

Francesco Barberini (1597-1679) e i protettori

dei collegi nazionali di Roma nel Seicento

DISCUSSION

9h30 **Présidence et introduction**

STEFANIA NANNI

Sapienza Università di Roma

Intervengono

IRENE FOSI

Università "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara

*"Proteggere" nella Roma del Seicento:
ambiguità e sfumature di una funzione*

PIER ANTONIO PIATTI

Pontificio Comitato di Scienze Storiche

I cardinali protettori degli ordini religiosi

e delle congregazioni religiose. Un caso di studio:

il cardinale Pier Marcellino Corradini (1658-1743)

DISCUSSION

11h30 **Présidence et introduction**

SERGIO GUARINO

Sovrintendenza Capitolina

Intervengono

CECILIA MAZZETTI DI PIETRALATA

Università di Cassino e del Lazio Meridionale

*Il cardinal Niccolò del Giudice (1660-1743), protettore
degli Stati Austriaci: cultura romana e politica asburgica*

FANNIE CARON-ROY

NIKI - Institut universitaire néerlandais d'histoire de l'art

*L'immagine redentrice: il mecenatismo del cardinale
Ippolito II d'Este (1509-1572) fra Tivoli e la Francia*

DISCUSSION