

L'Academia Belgica, avec [Nino Aragno Editore](#) et [Brepols Publishers](#), et en collaboration avec l'[Institut](#)

[Historique Belge de Rome](#)

, dirige et soutient la réédition complète des œuvres de Franz Cumont.

Dans certains domaines, les travaux de Cumont ont été fondateurs et restent essentiels. Sa pensée représente un moment historiographique significatif que le progrès des connaissances et l'évolution des questionnements ont sans cesse sollicité. C'est pourquoi une réédition des œuvres de Cumont s'inscrit non seulement dans l'historiographie mais aussi dans l'actualité des disciplines historiques et philologiques.

Le projet éditorial de la [Bibliotheca Cumontiana](#)

, divisé en trois séries

[Scripta Maiora](#)

, [Scripta Minora](#)

et [Scripta Inedita](#) et avalisé par la collaboration de chercheurs de réputation internationale, est dirigé par un comité scientifique composé de professeurs provenant d'universités et centres de recherche parmi les plus importants en Europe.

L'Academia Belgica édite également les actes de [colloques, ateliers et conférences](#) organisés en collaboration avec des partenaires internationaux.

